

LA 10e ÉDITION DU FESTIVAL D'ÉTÉ FRANCOPHONE DE VANCOUVER

Un festival exceptionnel!

Le 10e Festival d'été francophone de Vancouver a tenu sa promesse d'accomplir un virage musical tout en diffusant la culture francophone au sein de la communauté vancouveroise. Un pari réussi qui a vu les spectateurs enchantés par des prestations aussi diverses que la musique à tendance klezmer de *Jeszcze Raz*, les rythmes technos de *Lili Fatale* ou les giges folkloriques présentées par *Le Grand Dérangement*.

L'édition la plus ambitieuse de l'histoire du Festival a offert des spectacles au Norman Rothstein Theatre, sur la traditionnelle scène de la 7e Avenue, ainsi que sur une scène aménagée à la Vancouver Public Library (c'était d'ailleurs la première fois que ce lieu accueillait une manifestation musicale). La diversité des endroits et des artistes a permis au Festival d'attirer un public varié, transcendant les générations et les appartenances culturelles.

Le Centre a gagné son pari, grâce à la bienveillance de dame nature qui nous a offert quatre rares jours de beau temps en juin, mais aussi grâce à vous le public, qui êtes venus en si grand nombre. À l'an prochain!

Article tiré du bulletin Le Centre
Le centre culturel francophone de Vancouver
Septembre à décembre 1999