

## LA CHANSON OFFICIELLE DU CONGRÈS MONDIAL ACADIEN DE 1999

*Si longtemps séparé* sera la chanson officielle du Congrès mondial acadien de 1999.

Elle fait le pont entre les Cadiens de la Louisiane et du Canada. La musique entraînante est ponctuée de violon et d'accordéon. Il s'agit d'une invitation à venir célébrer et à se rencontrer en Louisiane. Qui suis-je? Réponse : la chanson officielle du Congrès mondial acadien 1999.

Les organisateurs du CMA de la Louisiane, qui aura lieu du 1er au 15 août, ont franchi une étape symbolique importante en dévoilant le nom des gagnants du concours de la chanson qui tournera à la radio dès le printemps prochain.

La chanson s'intitule *Si longtemps séparé*. Elle a été écrite par Waylon Thibodeaux et Sheryl Collins de la Louisiane ainsi que Roland Gauvin et Jac Gautreau du Nouveau-Brunswick. La musique est de Waylon Thibodeaux. Cette collaboration entre les deux Acadies a influencé le choix des membres du jury, puisque l'un des objectifs du CMA est de réunir les Acadiens de la diaspora. Voici un extrait de la chanson :

*Et quand la famille se rassemble*

*Je vois même qu'on se ressemble*

*Quand l'Acadien joue du violon*

*Et le Cadien l'accordéon*

*Chère Acadie*

*Je pense souvent à toi*

*Mais je ne peux pas me détacher*

*Du pays où je suis né*

*Ceux qui ne sont pas Acadiens*

*Ne peuvent pas comprendre*

*Qu'est-ce que c'est d'avoir*

*Le coeur en Acadie*

*Et les pieds en la Louisiane*

Considéré comme l'un des meilleurs artistes louisianais, le nom de Waylon Thibodeaux ne dit probablement rien à la grande majorité des lecteurs. Il a pourtant reçu, à l'âge de 16 ans, le titre de meilleur violoniste de la Louisiane. Il compte huit albums à son actif et il a effectué des tournées à travers les États-Unis, le Canada, la France, l'Amérique centrale et l'Amérique du Sud. Il a récemment été récompensé pour le meilleur album cadien par le magazine américain *OffBeat*. Son style, de l'avis du principal intéressé, est un mélange de cadien moderne, avec une touche de zarcot assaisonné de country et d'un peu de rock'n'roll.

Roland Gauvin est davantage connu au pays. Membre fondateur du défunt groupe acadien 1755, il fait présentement partie du groupe *Les Méchants Maquereaux* et du duo *Roland et Johnny*. C'est d'ailleurs *Les Méchants Maquereaux* qui avaient interprété la chanson officielle du premier Congrès mondial acadien : *Acadie de nos coeurs*.

Le comité organisateur du Congrès mondial acadien a reçu 24 propositions provenant du Canada, des États-Unis et même de la France. Près de la moitié (11) des propositions provenaient de la Louisiane, les autres de l'État du Tennessee (2), de la Californie (1), du Nouveau-Brunswick (3), de la Nouvelle-Écosse (1), de l'Île-du-Prince-Édouard (1) et de Toronto (1).

La chanson gagnante figurera sur un disque que le CMA compte lancer le printemps prochain, et sur lequel on retrouvera des classiques de la musique cajun.

**Tiré de l'Agence de Presse francophone  
Décembre 1998**