

## **Le Prix Trillium à Roger Levac**

Roger Levac, un romancier de Cornwall en Ontario a reçu le prix Trillium 1998 pour son roman intitulé : *Petite Crapaud!* publié par la maison d'édition Prise de parole.

Les juges ont été unanimes dans leur décision d'accorder ce prix littéraire au troisième roman de l'auteur. Ils ont décrit cette oeuvre comme étant « une histoire charmante et soigneusement écrite d'une personne jeune, petite, inadaptée, irrévérencieuse, rebelle, presque capable de s'attaquer à elle seule au monde entier ».

Le roman raconte l'histoire de la jeune Gabrielle, fille d'une mère alcoolique, vivant dans un milieu sordide de parc pour maisons mobiles et de relations dysfonctionnelles, qui fréquente des toxicomanes et des personnes désaxées, des voleurs à petite échelle et des excentriques à plein temps. Gabrielle, 16 ans, se mêle à une intrigue dans le but d'échapper à son monde bizarre.

La ministre des Affaires civiques, de la Culture et des Loisirs, Isabel Bassett, a remis le prix de 12 000 \$ à M. Levac. Prise de parole a reçu un chèque de 200 \$ pour la promotion et la commercialisation du livre gagnant.

Les autres finalistes étaient Michel Dallaire pour *Ponts brûlés et Appartenances*, Robert Fortin, pour *Jour buvard d'encre*, suivi de *Choses fragiles*, Pierre Raphaël Pelletier pour *La voie de Laum* et Stefan Psenak pour *Le fantasme d'immortalité*.

Pas moins de 35 oeuvres en langue française avaient été soumises aux membres du jury formé de la finaliste du prix Trillium de 1996 Hélène Brodeur, de François Paré, professeur de littérature à l'Université Guelph et de Paul Savoie, écrivain et gagnant du prix du consulat de France 1996.

**Association de la presse francophone  
Ottawa, avril 1998**