

SAVIEZ-VOUS QUE :

- Au dernier recensement, en 1990, 263 000 Louisianais ont affirmé parler français à la maison. Longtemps oublié du monde, ces Cadiens (prononcer Cadjins) sont les descendants de ces Acadiens dispersés par les Anglais lors du «grand dérangement» de 1755.
- En 1999, les FrancoFêtes marqueront le tricentenaire de la Louisiane française.
- Il y a 150 ans déjà, soit en 1847, l'Américain Henry Wadsworth Longfellow publiait, en anglais, son désormais célèbre poème *Évangéline*. Le poème raconte l'histoire d'une jeune fille, un personnage fictif, qui part à la recherche de son fiancé, Gabriel, que les colonisateurs britanniques ont contraint à l'exil. Évangéline traverse l'Amérique entière à la recherche de son amoureux et ne le retrouve qu'au moment où il va mourir. Si Évangéline (l'héroïne) représente le peuple acadien errant à la recherche d'un pays ou d'une terre d'accueil, *Évangéline* (le poème) représente pour sa part l'Acadie toute entière, de même que son histoire, et son combat. Mentionnons que le Musée acadien, afin de bien souligner ce 150e anniversaire, a organisé, du 6 juillet au 21 décembre 1997, une exposition d'importance intitulée «L'Odyssée d'Évangéline» (cette exposition devrait entreprendre une longue tournée canadienne et américaine dès 1998).
- Entre 1840 et 1929, plus de 900 000 Canadiens français (comme on disait alors) ont quitté le Québec pour les États-Unis dans l'espoir d'y trouver une vie meilleure, ou du moins plus aisée. Ces Canadiens français se sont retrouvés pour la plupart dans les centres industriels de la Nouvelle-Angleterre, dans les «moulins à textile» de Woonsocket ou d'ailleurs. Là, ils ont souvent eu tendance, pour diverses raisons, à se regrouper et à vivre à proximité les uns des autres. On a appelé les endroits ou les quartiers où ils habitaient les «Petits Canadas».
- Plusieurs grandes figures de l'histoire du Québec ont des racines franco-américaines. À cet égard, mentionnons le journaliste Olivar Asselin, l'écrivain Honoré Beaugrand, et l'ultramontain Jules-Paul Tardivel.
- Du 6 au 17 novembre 1997, a eu lieu la onzième édition du réseau «Coup de coeur francophone». L'événement, qui avait pour thème «une chanson qui déménage», s'est déroulé dans une vingtaine de villes (quinze villes canadiennes, deux villes suisses, une ville belge, et une ville américaine). Plus de soixante-dix spectacles, impliquant quelque deux cent soixante artistes, ont été donnés au cours de ce «Coup de coeur francophone».
- Du 13 au 16 novembre 1997, a eu lieu au Nouveau-Brunswick la «FrancoFête de Moncton». Cette célébration culturelle, qui se déroulait en français bien sûr, a réuni des musiciens et divers artistes acadiens et rendu hommage tant à ces musiciens et artistes qu'à la culture acadienne elle-même.

- Il y a vingt ans déjà était créé le Canadian Parents for French. En effet, c'est en 1977 qu'une trentaine de personnes se sont réunies pour créer le CPF, un organisme pan-canadien qui voulait reconnaître la «valeur intrinsèque du français pour le Canada» et se donner pour but la promotion tant du bilinguisme que de l'apprentissage du français, surtout chez les jeunes anglophones.
- La Fédération nationale des femmes canadiennes-françaises (en collaboration avec la firme Nadeau, Beaulieu & Associé.e.s) publie depuis un an un magazine des plus intéressants et fort bien pensé ayant pour titre *Infomag*. Ce magazine se veut un reflet de la francophonie canadienne tout entière, y compris en particulier les francophones hors-Québec; les trois numéros publiés jusqu'à ce jour font d'ailleurs foi de cette orientation. Le magazine contient des articles de fond souvent rédigés par des personnalités très connues du «milieu francophone» et qui provoquent la réflexion. *Infomag* traite de sujets tant politiques que sociaux et culturels; il aborde surtout des sujets qui intéressent tous les francophones, aussi bien ceux des provinces de l'ouest que des provinces maritimes et même de l'Ontario et du Québec. On peut s'abonner en s'adressant à : Infomag, 450 rue Rideau, bureau 404, Ottawa (Ontario), K1N 5Z4.
- La Nuit sur l'étang, «la folie collective d'un peuple en party!», dicit le communiqué, célèbre cette année son 25e anniversaire. Le 7 mars à Sudbury en Ontario, 1 500 personnes fêteront et danseront à l'aréna de l'endroit, en français, avec les plus grands artistes de l'Ontario. Paquette, Aymar, Lemieux, Demers, Poliquin, Labelle et Brasse-Camarade et bien d'autres animeront la fête annuelle, sorte de pied de nez à tous ceux qui prédisent depuis un quart de siècle la disparition des francophones de l'Ontario. (APF)