

UNE FRANCOPHONIE DYNAMIQUE RECONNUE À L'ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD PENDANT LA SEMAINE PROVINCIALE DE LA FRANCOPHONIE 1997

Du 6 au 12 avril 1997, l'Île-du-Prince-Édouard a célébré sa sixième édition de la Semaine provinciale de la Francophonie. Pour lancer ce grand événement de façon officielle, le ministre responsable des Affaires francophones, M. Mitchell Murphy, a signé la déclaration de la Semaine provinciale de la Francophonie en compagnie du président de la Société Saint-Thomas-d'Aquin, M. Antoine Richard, et de la représentante du ministère de l'Éducation, Mme Mélina Gallant. Cette signature a eu lieu lors d'une réception en l'honneur du groupe Barachois, récipiendaire du prix de l'Album francophone de l'année au Gala de l'Association musicale de la côte est.

Pour lancer les festivités de la semaine, on présenta un grand spectacle d'artistes acadiens ayant comme thème «Le présent notre langue... le plus beau cadeau». Le public a su apprécier, entre autres, les chansons de Réal Pelletier et du groupe folklorique Acadillac. Les Pas d'Folie, groupe de jeunes danseuses, ont également divertifié les spectateurs. Une interprétation d'Angèle Arsenault marqua la clôture du spectacle.

Lors de cette même activité, le président de la Société Saint-Thomas-d'Aquin, M. Antoine Richard, a invité Évangéline et Gabriel à remettre un drapeau acadien à M. Mitchell Murphy, ministre responsable des Affaires francophones, afin de marquer l'ouverture officielle de la sixième édition de la Semaine provinciale de la francophonie.

Quelques jours plus tard, ce même drapeau a été hissé à Province House, l'Assemblée législative de l'Île-du-Prince-Édouard, lors d'une cérémonie avec la présence de plusieurs dignitaires et personnes de la communauté. En plus de flotter au mât provincial pendant toute la semaine, le drapeau acadien a également flotté aux mâts des hôtels de ville à Charlottetown et à Summerside, les deux grandes villes de la province, au Centre des arts de la Confédération, ainsi qu'à divers autres endroits à l'Île-du-Prince-Édouard.

La popularité de l'événement ne cesse de croître d'année en année, avec près de 50 partenaires communautaires, scolaires, publics, ainsi que le secteur privé qui veille à l'organisation d'activités culturelles et éducatives dynamiques. Au niveau scolaire, le Festival d'art dramatique a connu un grand succès durant la semaine. À cette occasion, plus de 400 élèves de la 1^{re} à la 10^e année ont participé au montage de 20 pièces de théâtre. Ce festival a été une façon d'intégrer la culture dans la salle de classe et de promouvoir l'utilisation de la langue française dans un contexte plus naturel et plus amusant, tout en contribuant d'une façon positive au développement socio-affectif de l'élève.

Au niveau communautaire, la Journée familiale à la cabane à sucre a de nouveau connu un grand succès, permettant aux gens de déguster de la tarte et des mets traditionnels de la cabane à sucre. Pour ce qui est des activités du secteur public, les fonctionnaires provinciaux ont eu l'occasion d'assister à un spectacle mettant en vedette Angèle Arsenault pendant le Café franco-fun. Cette activité jouit d'une telle popularité qu'on l'attend toujours avec impatience.

Chaque année, un nombre croissant de partenaires assurent le succès de cet événement de promotion de la langue et de la culture françaises. Grâce à ceux-ci, plus de 20 000 personnes ont participé à la sixième édition de la Semaine provinciale de la Francophonie.

Ricky Hitchcock
Affaires francophones
Île-du-Prince-Édouard