

COLLOQUE INTERNATIONAL «GABRIELLE ROY»

À l'occasion du cinquantième anniversaire de la parution de *Bonheur d'occasion*, le premier roman de Gabrielle Roy qui lui valut la renommée internationale, le Collège universitaire de Saint-Boniface (CUSB) et son Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest (CEFCO) ont voulu souligner cet événement en organisant un colloque international qui rassemblerait plusieurs spécialistes de l'oeuvre de Gabrielle Roy, l'idée de ce colloque remontant à la réunion du CEFCO du 22 mai 1991. Par la place que Gabrielle Roy a réservée au Manitoba dans son oeuvre et par ses origines franco-manitobaines, cette manifestation d'envergure se devait d'être organisée à Saint-Boniface, lieu de naissance de la romancière.

Ainsi, dans le cadre de ce colloque qui a eu lieu du 27 au 30 septembre 1995, plusieurs activités ont été organisées au CUSB: conférence inaugurale, présentation de cinquante communications, table ronde, films documentaires, exposition de manuscrits du Fonds Gabrielle Roy de la Bibliothèque nationale du Canada et exposition provenant de la collection personnelle de Yolande Roy-Cyr, nièce de Gabrielle Roy. D'autres activités ont également eu lieu ailleurs à Winnipeg: le Musée des beaux-arts de Winnipeg a présenté «La collection d'art de Gabrielle Roy, la donation Marcel Carbotte au Musée du Québec» - une partie des oeuvres d'art collectionnées par Marcel Carbotte, l'époux de Gabrielle Roy, collection qui comprend principalement des oeuvres d'artistes canadiens (Pauline Boutal, Suzor-Côté, Marc-Aurèle Fortin, Jean-Paul Lemieux, René Richard) - ; le Cercle Molière et le Centre culturel franco-manitobain, en collaboration avec le Musée des beaux-arts, ont mis sur pied un programme d'activités pédagogiques pour les écoles françaises et d'immersion; au cours de la semaine du colloque, la Société Radio-Canada (radio et télévision) a préparé, pour l'occasion, une programmation spéciale.

Lors des diverses manifestations, la participation a été nombreuse: plus de 200 personnes ont assisté à la conférence inaugurale du professeur François Richard (Université McGill), intitulée «Il y a cinquante ans, *Bonheur d'occasion*»; une centaine d'inscriptions au colloque - chercheurs en provenance d'Autriche, d'Espagne, des États-Unis, de France, d'Irlande, d'Italie, du Japon, des Pays-Bas, de Turquie et, bien sûr, du Canada (Alberta, Manitoba, Nouvelle-Écosse, Ontario, Québec et Saskatchewan); environ 120 personnes au banquet de clôture qui s'est terminé par une allocution de Yolande Roy-Cyr, nièce de Gabrielle Roy, intitulée «Gabrielle Roy: fragile lumière, immortel éclat».

Après le colloque, les 1^{er} et 2 octobre, une excursion a eu lieu dans les régions de la Petite Poule d'Eau et d'Altamont: la première située à 500 km au nord-ouest de Winnipeg; la seconde, à 200 km au sud-ouest de Winnipeg.

Ainsi, les quelque cinquante participants ont pu visiter les lieux décrits par Gabrielle Roy dans quelques-unes de ses oeuvres: Ces enfants de ma vie, La détresse et l'enchantement, La Petite Poule d'Eau et La route d'Altamont. Le comité culturel de Sainte-Rose-du-Lac et celui de Notre-Dame-de-Lourdes ont préparé les deux repas du midi.

Deux invités ont servi de guides pour ces deux jours d'excursion: Simone Gentes (née Côté), qui a connu Gabrielle Roy à la Petite Poule d'Eau lorsque cette dernière y a enseigné en 1937, et Philippe Cardinal, qui fut élève de Gabrielle Roy à Cardinal en 1929-1930.

Ce colloque a pu se réaliser grâce au soutien financier des institutions ou organismes suivants: l'ambassade de France (Ottawa) et le Consulat général de France (Edmonton); l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS-Manitoba); le Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH); l'Entente Canada-Manitoba; l'Entente Québec-Manitoba; le Fonds international de coopération universitaire (FICU) de l'AUPELF-UREF; le gouvernement du Québec (Programme de soutien financier à la francophonie canadienne), Patrimoine canadien et le Collège universitaire de Saint-Boniface. Il faut également souligner la contribution financière de quelques personnalités politiques, des commerçants, des institutions et organismes francophones et des universités manitobaines (Brandon, Manitoba et Winnipeg).

Le comité d'organisation, sous la direction d'André Fauchon, était composé de Marie-Christine Aubin, Claudine Cecille, Lise Gaboury-Diallo et Carol J. Harvey.

Préparé par

André Fauchon

André Fauchon est professeur agrégé de géographie au Collège universitaire de Saint-Boniface depuis septembre 1976.

Il est actuellement membre du Bureau de direction du Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest (CEFECO), rédacteur en chef des Cahiers franco-canadiens de l'Ouest et président de la section manitobaine de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS).