

VIENT DE PARAÎTRE

Axel Maugey, L'avenir du français dans le monde

Dans ce nouvel essai, l'écrivain et universitaire Axel Maugey offre de très nombreuses informations sur le fait français dans le monde.

Il dénonce d'abord l'inaction de nombreux politiques indifférents au destin de la langue française, de la France et de la Francophonie. Il insiste ensuite sur l'importance de la relation franco-qubécoise pas toujours bien comprise par les deux parties, comme l'a souligné récemment Philippe Séguin.

De Charles de Gaulle à Gaston Miron en passant par Stélio Farandjis, Maurice Dantec, Boutros Boutros-Ghali, Albert Memmi, Amin Malouf, Marc Fumaroli, Yvan Lamonde, Monique La Rue, Léopold Sédar Senghor, Régine Robin, Michel Plourde, Sergio Zoppi et beaucoup d'autres, l'auteur dessine un portrait souvent inédit de cette Francophonie multiple, en pleine évolution et à la recherche d'elle-même.

Ce livre clair, lucide, original, documenté et argumenté propose une réponse solide à ceux qui ne croient pas à l'avenir de la langue française et à la nécessité de la diversité culturelle.

L'auteur s'interroge : quelle langue au XXI^e siècle offrira un discours humaniste au monde global?

Un livre essentiel qui invite aussi bien à la méditation qu'à l'action.

* * * * *

Critique littéraire réputé, Axel Maugey dont l'indépendance d'esprit est reconnue, ne cesse de témoigner de l'aventure fort riche des Québécois, des Français, des Francophones et des Francophiles.

Il a publié une quinzaine d'ouvrages. On lui doit en particulier : La poésie moderne québécoise (1989), Le Roman de la Francophonie (1993), Les élites argentines et la France (1998), Gaston Miron : une passion québécoise (1999), De la Francophonie québécoise à la Francophilie internationale (2001).

L'avenir du français dans le monde, essais, 170 pages, 22,00 \$.

HUMANITAS
Communiqué
Le 14 mai 2002